



Información y reservas:

Abierto todo el año, de martes por la tarde a domingo
(horarios de 11 h. a 14 h. y de 17 h. a 20 h. en
verano y de 16 h. a 19 h. en invierno).

Las visitas al interior de los cubos son siempre guiadas
y programadas desde la Oficina de Turismo.

Concertar visitas en el teléfono 983 721 500.

Inversión:
496.647 €

Colabora:



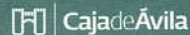
Excmo. Ayuntamiento
de Villalba de los Alcores

FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

FPH

DE CASTILLA Y LEÓN

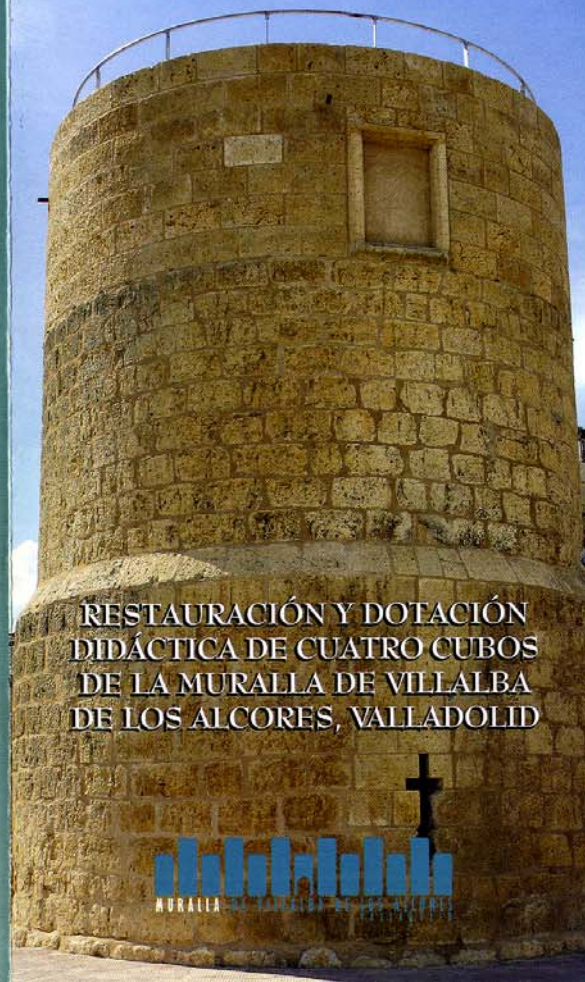
ENTIDADES FUNDADORAS



FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

FPH

DE CASTILLA Y LEÓN



**RESTAURACIÓN Y DOTACIÓN
DIDÁCTICA DE CUATRO CUBOS
DE LA MURALLA DE VILLALBA
DE LOS ALCORES, VALLADOLID**





La imagen de Villalba de los Alcores está marcada por su castillo medieval y su muralla. La fortificación, mandada levantar por Alfonso Téllez de Meneses, a finales del siglo XII, fue reforzada en el último tercio del siglo XV, bajo el dominio del Conde de Benavente, quien reconstruyó los cubos destruidos durante su asedio para capturar la villa.



Su uso como pajares, garajes, corrales e, incluso, viviendas y la utilización de su piedra para otras obras los han deteriorado hasta el punto de ponerlos en riesgo de desaparición, a pesar de ser parte de un conjunto histórico declarado Bien de Interés Cultural en 1993.

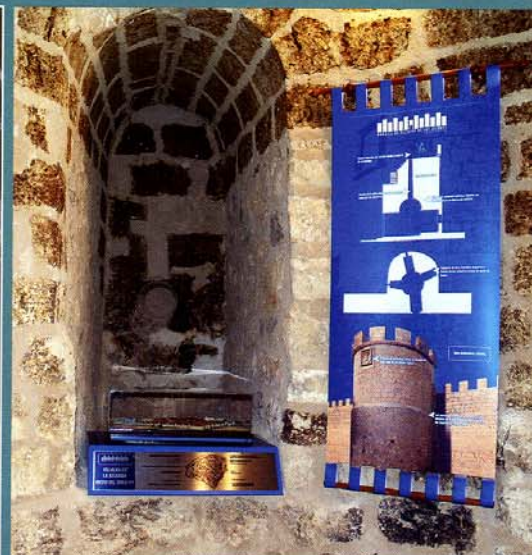


El objetivo de la actuación sobre los inmuebles era recuperar el volumen original de los cuatro cubos y consolidar su estructura. La intervención supuso la limpieza, rejuntado, reposición de fábricas, consolidación, drenaje, arreglo de remates y vanos e iluminación exterior e interior.

Antes de la restauración



Después de la restauración



La muralla llegó a tener 36 cubos, torreones de sillería, con planta próxima al círculo y cubierta abovedada, cuyo diseño responde ya a las tácticas artilleras incipientes en esa época. Junto a su función defensiva, sirvieron para fortalecer la imagen de poder del nuevo propietario de la villa. Hoy sólo quedan siete, dispersos y camuflados en el tejido urbano, cuatro de ellos recuperados ahora por la Fundación del Patrimonio Histórico.



La intervención en estos cuatro cubos del recinto defensivo ha sido triple: recuperación de los inmuebles, señalización - informativa y direccional - y dotación didáctica para explicar su utilidad en la época y usos posteriores, la historia del conjunto fortificado y su relación con otros bienes del casco urbano y los alrededores. Todo esto se explica a través de diversos recursos, maquetas, puntos interactivos, reproducciones de armamento, elementos audiovisuales, paneles informativos, etc.